

Arek Adamczyk urodził się w 1979 roku w Katowicach. Naukę gry na fagocie rozpoczął w wieku 13 lat pod kierunkiem prof. Z. Tlatlika. Następnie z wyróżnieniem ukończył Akademię Muzyczną im. F.Chopina w Warszawie w klasie prof. B.Gadawskiego oraz podyplomowe studia mistrzowskie w Royal College of Music w Londynie pod kierunkiem Andrea di Flammineis oraz Martina Gatt'a.

Jest laureatem I miejsca w Ogólnopolskich Przesłuchaniach Instrumentów Dętych w Olsztynie (1998), I miejsca w Międzynarodowym Konkursie Oboistów i Fagocistów w Łodzi (2002), II miejsca w Konkursie Fagotowym im. C.M. Webera we Wrocławiu (2004) oraz I miejsca w I Międzynarodowym Konkursie im. M. Spisaka w Dąbrowie Górniczej (2007).

W latach 2004-2005 był członkiem Southbank Sinfonia w Wielkiej Brytanii, gdzie do chwili obecnej prowadzi działalność artystyczną, współpracując między innymi z BBC National Orchestra of Wales, BBC Concert Orchestra, Britten Sinfonia, Bournemouth Symphony Orchestra, Orchestra of the Royal Opera House, Ulster Orchestra oraz Hallé Orchestra. W latach 2011-2012 był pierwszym fagocistą Filharmonii Poznańskiej.

Występował jako solista między innymi z Orkiestrą Kameralną Polskiego Radia Amadeus, Filharmonią Łódzką, Filharmonią Zabrzeńską, Filharmonią Podlaską Southbank Sinfonia oraz Adelphi Players.

W 2013 roku Arek Adamczyk otrzymał dyplom doktora sztuki muzycznej w Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, gdzie aktualnie jako adiunkt prowadzi klasę fagotu.